

9

Cimetière et Mausolée

Le mausolée de la famille Goblet d'Alviella, construit de 1887 à 1889, est un véritable testament humaniste, résumé dans l'inscription qu'on peut y lire en quatre langues, français, grec, égyptien et sanscrit : « L'Être unique a plus d'un nom ».

Les divers signes et emblèmes, empruntés aux principales religions, symbolisent l'infini et l'espoir de survivance. Ils sont gravés sur les parties planes des piliers et des colonnes, ainsi que sur la face des quatre linteaux de l'entablement. Afin de les faire ressortir sur le ton de la pierre bleue, ces symboles et inscriptions sont relevés d'or mat.

Le comte Eugène Goblet d'Alviella fut professeur d'Histoire des religions à l'ULB puis recteur de cette université avant de devenir sénateur et ministre. Il fut aussi membre de l'Académie royale et haut dignitaire dans la franc-maçonnerie. La plupart des membres de la famille Goblet d'Alviella y sont inhumés depuis le lieutenant général Albert. L'architecte Adolphe Samyn (°Bruxelles 1842 - †Bruxelles 1903) s'est inspiré d'anciennes tombes hindoues possédant souvent deux étages surmontés d'une coupole. Le matériau de construction est la pierre bleue extraite des carrières de Soignies et de l'Ourthe. L'exécution du monument est due à Georges Houtstont (°Paris 1832 - †Saint-Gilles 1912), sculpteur ornemaniste à Bruxelles. Dominant le cimetière de ses douze mètres de hauteur,



Le mausolée de la famille Goblet d'Alviella

ce mausolée est assurément un des plus originaux monuments funéraires de Belgique. Il a été classé *patrimoine exceptionnel de Wallonie* le 23 septembre 1988.

Des photos des symboles représentés sur le mausolée, ainsi que des textes explicatifs de ces symboles sont détaillés dans un document d'Adolphe Samyn³ qui est repris sur le site Internet du Patrimoine Stéphanois.

À proximité se dresse sur un socle de granit gris l'obélisque en granit rose construit à la mémoire des beaux-parents d'Eugène Goblet d'Alviella. Il rappelle les monuments de l'Égypte antique avec leurs symboles.

.....