

*Site Abbatial
Bénédictin
de
Saint-Michel
en Thiérache*



*Un ensemble
architectural
composite
comblé
par de
multiples richesses*

*Le Festival de Musique
Sacrée Ancienne
et Baroque*

*Créé en 1987, ce festival anime
le Site Abbatial chaque été en
juin et juillet.*

*Servié dans un cadre d'une
exceptionnelle acoustique, sa
programmation - focalisée
avant tout sur la voix et
l'Orgue Jean Boizard -
accueille des solistes, des
ensembles instrumentaux et
vocaux très renommés.*

Programme et réservations :

Tel : 03.23.58.23.74

Web : festival-saint-michel.com

Mail :

festival.saintmichel@laposte.net



Orgue de Jean Boizard (1714)

Informations :

Visite du Site toute l'année

Horaires d'été du 1^{er} avril au 31 octobre

Du mercredi au vendredi de 14h00 à 18h00

Week End et jours fériés de 14h30 à 18h30

Horaires d'hiver du 1^{er} Novembre au 31 Mars

Du mercredi au dimanche de 14h00 à 18h00

Fermeture entre Noël et Jour de l'An

Site Abbatial

8, Rue du Chamiteau

02830 Saint Michel

Tel : 03.23.58.87.20 (ou 28)

Fax : 03.23.58.87.77

Mail : abbaye-st-michel@wanadoo.fr

Web : www.abbaye.saintmichel.com

*En juillet 1987, à l'occasion des travaux de restauration, on
découvrit dans une allée du cloître des peintures murales.*

*Réalisées au XVI^{ème} siècle par, pense t'on un ou plusieurs moines,
ces peintures évoquent des épisodes de la vie de Benoît de Nursie,
à qui l'on attribue la règle fondatrice de l'ordre Bénédictin. Ces
peintures murales occupent six travées de l'aile Nord du cloître.
C'est un ensemble unique en Europe au Nord de la Loire.*



*Peintures murales
exceptionnelles*



*Un complexe
architectural
qui existe
depuis mille ans*



Saint-Michel fut fondé par des moines pèlerins irlandais au Xe siècle sur un espace sacré de grande antiquité, christianisé et transformé en lieu de pèlerinage au VIIème siècle.

L'Abbaye fut plusieurs fois réédifiée, chaque fois sur le même plan : un quadrilatère central vide, un cloître. Articulés sur le rez-de-chaussée, l'Eglise Abbatiale, la Sacristie et le Chapitre, le Réfectoire et la Cuisine, l'Aile des Convers et à l'étage, le Dortoir.

Le Site de Saint-Michel en Thiérache est d'autant plus intéressant qu'il est Bénédictin, alors qu'en France, on rencontre surtout des Sites Cisterciens. Aujourd'hui encore, ses éléments fonctionnels sont complets, si bien qu'en le visitant, on se fait une idée de ce qui, des centaines d'années durant, fut exigé des communautés d'hommes et de femmes qui s'engageaient à vivre en se soumettant et en se référant à une règle, celle attribuée à Benoît de Nursie, la Règle Bénédictine, en l'occurrence.

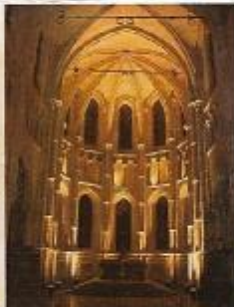
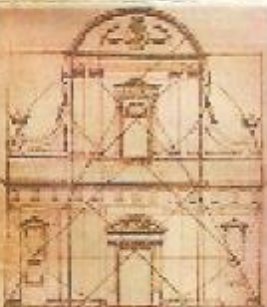


Aile Est du Cloître avec les vestiges du XIIème des bases de la salle Capitulaire

Le Chœur, le Transept et quelques éléments du Cloître ont été édifiés dans le dernier tiers du XIIème et au début du XIIIème siècle.

La Nef de l'Eglise Abbatiale fut construite vers 1600, à l'initiative d'un Cardinal de provenance Vénitienne, Jean-Baptiste de Mornat, qui avait reçu l'Abbaye parmi les biens affectés à sa dignité et à sa charge cardinalices.

L'Abbé de Mornat dota l'Eglise d'une façade élégante et raffinée, réplique de celle du Gesù à Rome. Cette devanture classique ne cesse d'impressionner ceux qui la découvrent au détour d'une de leurs promenades dans la majestueuse forêt de Saint-Michel.



*Une architecture monastique
de grande qualité*





Le Tourneur sur Bois



La Laiterie



La Saboterie



Informations :

Visite du Site Abbatial et du Musée de la Vie Rurale et Forestière

du 1^{er} avril au 31 octobre.

- du lundi au vendredi :
de 14h00 à 18h00
- Week-End et jours fériés ;
de 14h30 à 18h30

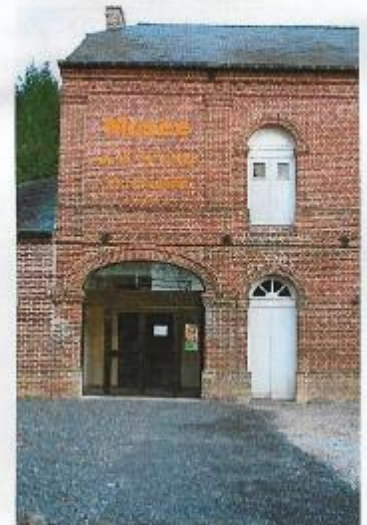
Abbaye de Saint-Michel en Thiérache
8, rue du Chamiteau
02830 Saint-Michel en Thiérache

Tél : 03.23.58.87.20 (ou 28)

Fax : 03.23.58.87.22

Mail : abbaye-st-michel@wanadoo.fr

Web : www.abbaye-saintmichel.com



*Ville de Saint-Michel en Thiérache
Musée de la Vie Rurale et Forestière*



Musée de France

Situé dans les dépendances agricoles du Site Abbatial, le Musée de la Vie Rurale et Forestière abrite d'importantes collections ethnographiques rendant compte de la vie rurale et forestière.

La présence d'une Abbaye dans cette région de la Thiérache, impliqua des effets économiques parfois décisifs.

Ainsi une fonderie pré-industrielle, dont l'histoire se confond avec les Forges de Sougland créées en 1543. Elle doit son existence à l'Abbaye et aux Seigneurs d'Avesne de Guise.



Cuisinière des Fonderies de Sougland

La vannerie Fine d'Origny en Thiérache prit un essor particulièrement impressionnant entre 1880 et 1950, au point de s'imposer en France et en Europe.

On se propose d'évoquer sur le Site cette entreprise de dimension remarquable.



Coupe Koptient
1932



Corbeille à ouvrage



Corbeille de Mariée

De même que l'œuvre de défrichement initiée par l'Abbaye qui donna lieu à la construction de plusieurs dizaine de grosses fermes dans la région de Saint-Michel.

Pour le moment, on peut visiter sur le Site un Musée concernant la Thiérache, pays forestier, de bocage et d'élevage.

Les thèmes qui y sont traités permettent de mieux appréhender et lire les paysages actuels.

De ces écosystèmes riches et variés émanèrent différentes productions laitières et artisanales locales dont le Musée expose un grand nombre de témoins passés.



Ecrémeuse



Baratte



Scie à ruban



Tronçonneuse



Moule à
beurre



Moule à
Maroilles



Sabots



Chariot à traire



Sabots